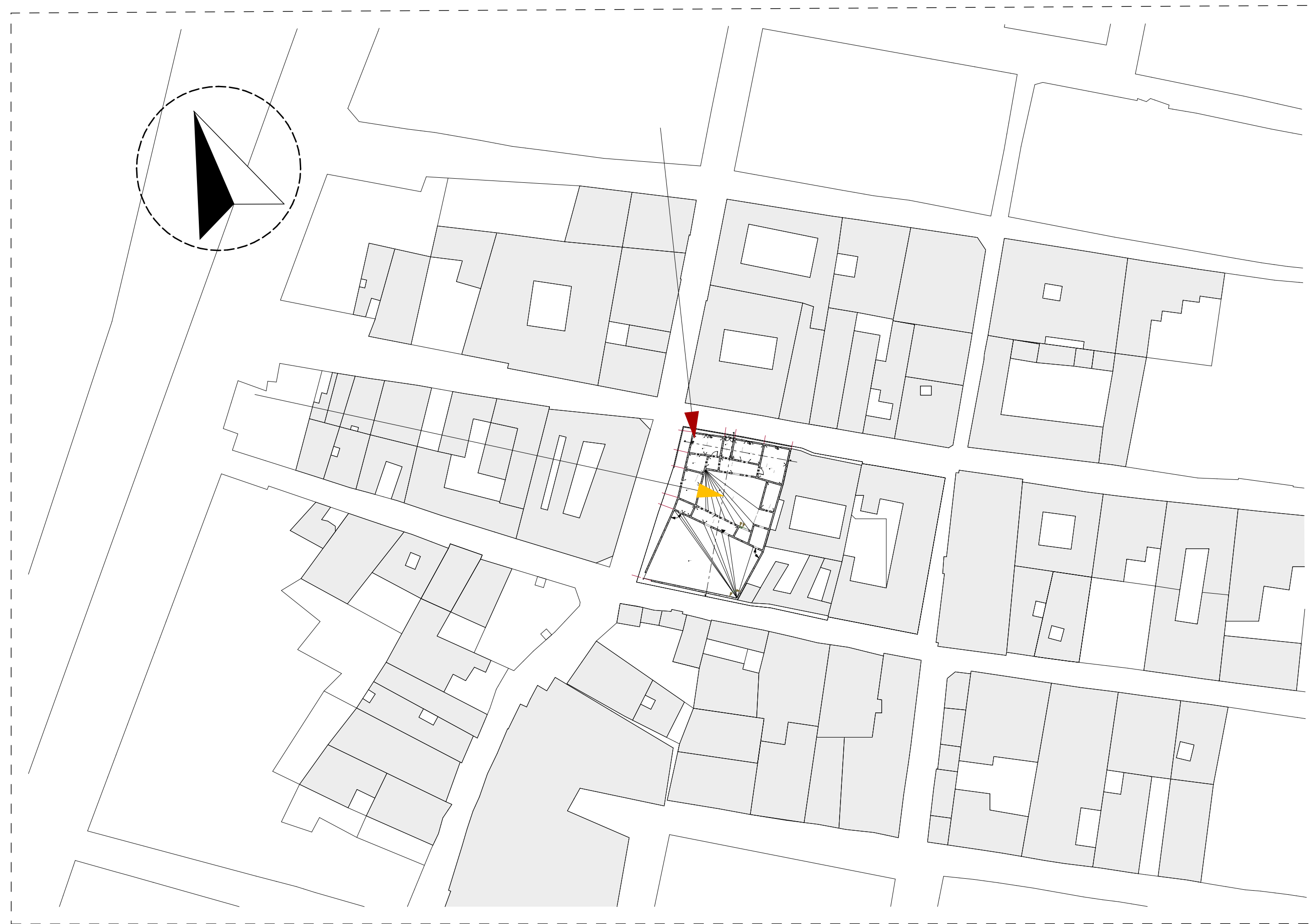


## CASA UJUETA

### UBICACION:

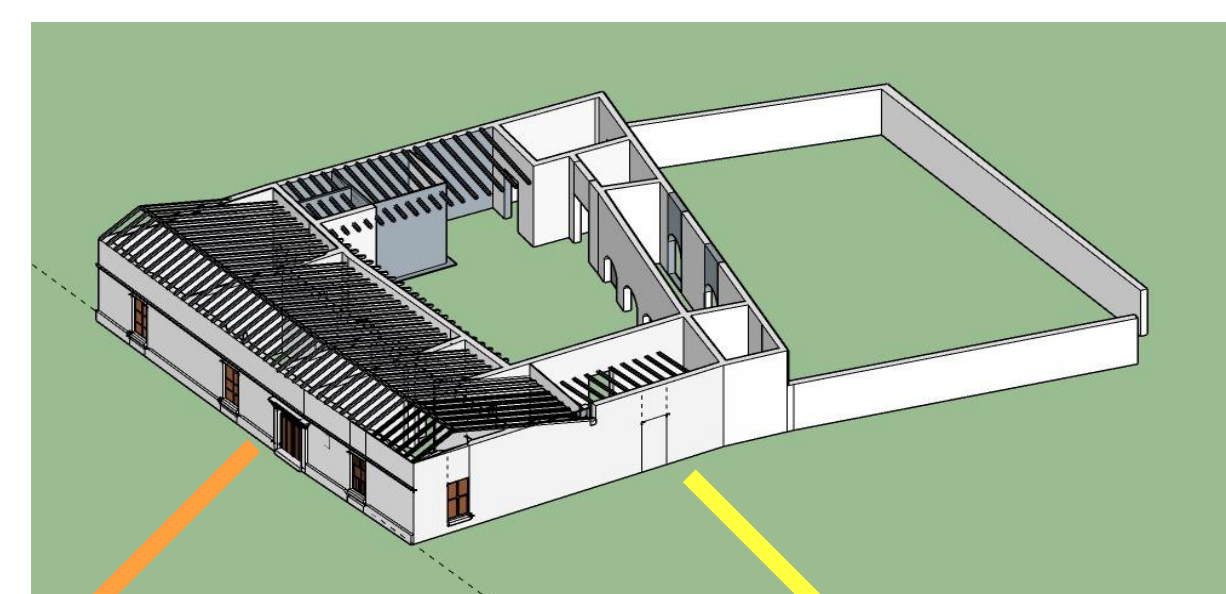


La casa se encuentra en la ciudad de Santa Marta, mas exacatamente en el centro de historico, se encuentra cercana a la bahia o tambien conocida como recorrido Bastidas.

La vivienda esta dentro reconocida por ser perteneciente al recorrido Bolivar, en Vida y Muerte.

### IMPLANTACION:

Los puntos para la implantacion de la vivienda fueron obtenidos, aparentemente de un eje el cual fue el corredor Rodrigo de Bastidas y la Plaza Simon Bolivar, debido que para la epoca era la zona consolidada de la ciudad de Santa Marta



— Eje parque Simon Bolivar

— Eje Bahia de Santa Marta

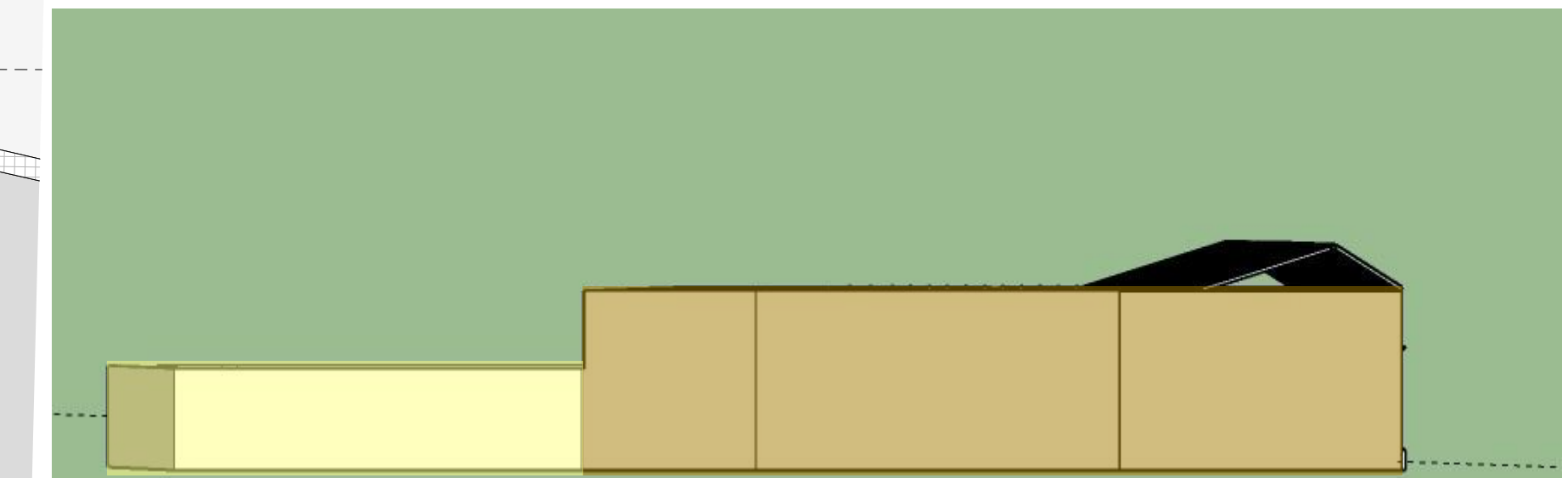
### ANALISIS ARQUITECTONICO:



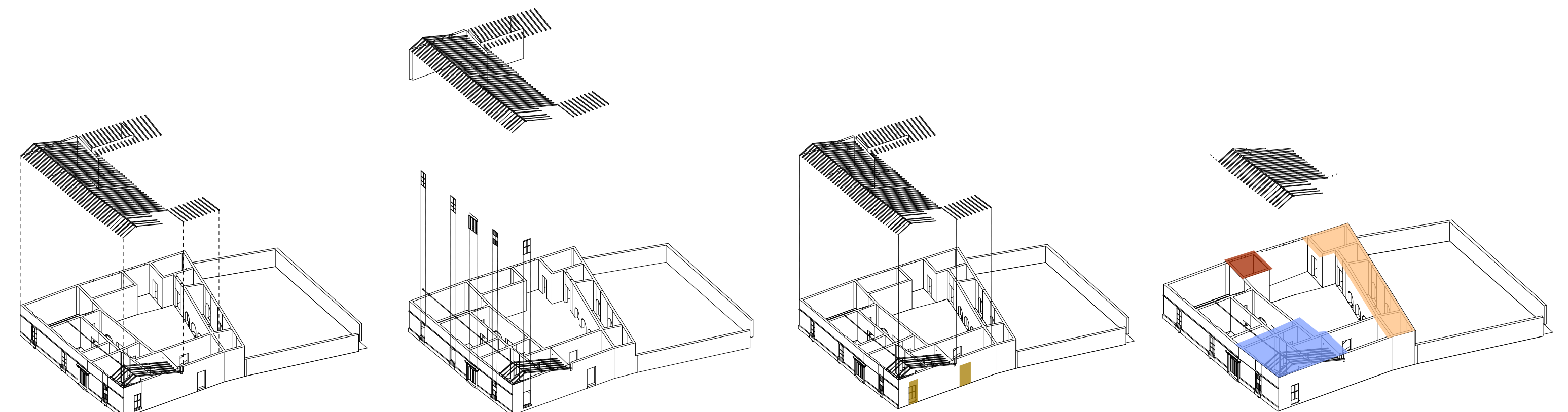
### ANALISIS EN ALZADO Y PLANTA:

La zonificacion de la vivienda se presentaba en area privadas y area publica.

- Area Privada , Habitaciones
- Areas comunes, Comedor, cocina, sala
- Area de caballeriza.
- Caballeriza.
- Area de transicion
- Identificacion de Circulacion



### MODIFICACIONES EN EL TIEMPO:



- Año 1773, Año de construccion - Año 1998, Modificaciones en la carpinterias

- Año 2000, Cerramiento de Ingreso de servicios, por zona de comedor, Apertura puerta por habitacion.

- Año 2012: Deterioro, arreglo de la casa para el hotel Boutique, De rojo area intervenida para Baños uso con el Bar, azul, area existente con buena condicion, con cubierta, resto de vivienda sin rastro de tejado.

### Inventario, Metodologia

#### Fase 1, Identifiacion

- Informacion basica de la vivienda
- Elaboracion de listas preliminares a estudio
- Definicion del bien a inventariar, Año, Historia, Informacion
- Informacion del movimiento arquitectonico de la vivienda.
- Investigacion documental, y tabulacion de la informacion adquirida, Planteamiento.

#### Fase 2, Documentacion

- Trabajo de campo
- Levantamiento arquitectonico
- Se identifican las caracteristicas del inmueble , con sus elementos relacionados.
- Tabulacion acerca de las medidas, aspecto fisico, inspeccion visual, descripcion, entre otras .
- Trabajo de archivo, reseñas , analisis formal

#### Fase 3, Apreciacion

- Planimetria digital de la vivienda
- Recopilacion fotografica de la vivienda, con inspeccion visual de sus problemas internos, deterioro, desgaste, mal uso.
- Valoracion historica, simbolica y/o estetica de la vivienda.
- Rigurosidad en planimetria, diagonales, cotas.

#### Fase 4, Conclusiones

- Se realiza el recopilamiento en planos impresos e informacion en el libro donde se expresa su historia, sus transformaciones en el tiempo, entre otras.



UNIVERSIDAD SANTO  
TOMAS DE AQUINO  
BUCARAMANGA  
FACULTAD ARQUITECTURA

## Proyecto de Grado

ASESOR PROYECTUAL  
SERGIO TAPIAS URIBE

ASESOR METODOLOGIA:  
IVONNE DUQUE

ASESOR TECNICAS DE INVESTIGACION:  
PEDRO GOMEZ BEJARANO

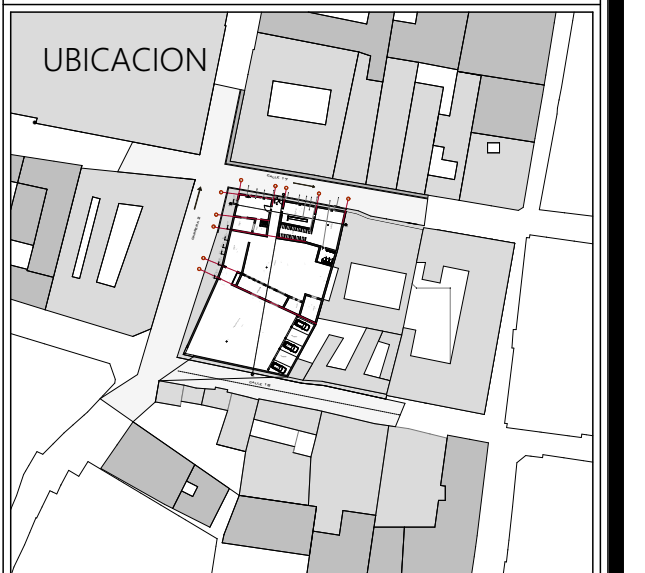
ASESOR SEMINARIO : HERNANDO  
LADINO BARRIGA

PRESENTADO POR:

E MEL AREVALO  
SANABRIA

2120039

UBICACION



FECHA:

13 de Noviembre 2018

CONVENCIONES:

PLANO N°:

ESCALA: